Programa de muestras artísticas

Páginas extraíbles. Llévate todo MAPAS para no perderte nada

MIÉRCOLES 11 DE JULIO

HORA (DURACIÓN)	LUGAR	DISCIPLINA	PROCEDENCIA	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO	DESCRIPCIÓN	
19.00 (110')	GUI	TEATRO	Túnez	Théâtre National Tunisien	Violence(s)	Fundada en 1983, el Teatro Nacional Tunecino es una entidad pública cuyo objetivo es el desarrollo del teatro, a través de la producción y la distribución. Violence(s), obra estrenada en 2015, trata la revolución tunecina y de la constante lucha de los jóvenes en busca de "un mundo libre".	
21.30 (75')	AUD SF	MÚSICA	España (Canarias)	Benito Cabrera	Canarias: vino al mundo	Benito Cabrera es folklorista, timplista y promotor cultural. Su faceta más conocida viene de la mano del timple, pequeño cordófono tradicional que ha logrado introducir en ámbitos hasta hace pocos años insospechados.	

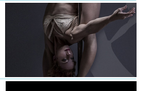
JUEVES 12 DE JULIO

HORA (DURACIÓN)	LUGAR	DISCIPLINA	PROCEDENCIA	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO	DESCRIPCIÓN	
16.00 (60')	TEA	DANZA	Brasil	Muovere Cia de Dança Contemporânea	Desvio	Fundada en 1989, actúa en proyectos de formación, creación, fomento e investigaciones en danza. Su equipo está compuesto en red de artistas de lenguajes híbridos, todos con renombrado reconocimiento.	
16.40 (30')	AUD SF	MÚSICA	España (Canarias)	Beselch Rodriguez	Hábitat	Beselch Rodriguez es uno de los intérpretes de timple más destacados de las Islas Canarias. Cuenta con tres trabajos discográficos propios en el mercado, varios proyectos de producción propia y más de un centenar de conciertos a sus espaldas.	
17.30 (65')	GUI	CIRCO	España	Cía Albadulake	GENOMA B	Albadulake nace desde una necesidad de expresión, de desarrollar una visión de espectáculo abierta, sin texto, dinámica donde el movimiento. la música y los juegos son los protagonistas.	
17.30 (30')	AUD CM	MÚSICA	Brasil	Combo Cordeiro	Combo Cordeiro	Con ritmos electrónicos y riffs de guitarras en el frente, esta pareja padre / hijo explora con versatilidad ritmos básicos y universales de Tecnobrega, Boi Bumbá, Carimbó, Cumbia y Guitarrada.	
17.30 (40')	AUD CT	DANZA	España (Canarias)	Cía. Daniel Morales	IRM	Bailarín, coreógrafo y profesor nacido en Gran Canaria, Morales es también creador de sus propias producciones, donde indaga en la búsqueda de nuevos lenguajes de movimiento usando las danzas urbanas y contemporáneas.	
18.20 (30')	AUD PT	MÚSICA	España (Canarias)	Los Gofiones	Castillos en el aire	Cuarenta cantantes e instrumentistas forman el grupo folclórico canario Los Gofiones, nacido en Gran Canaria. Poseedores de una amplia discografía e importantes reconocimientos exploran nuevas fórmulas musicales y escénicas.	
19.00 (65')	TEA PZ	TEATRO	España	Associació Obskené	Fuenteovejuna. Breve tratado sobre las ovejas domésticas	La agrupación nació en 2008 con ganas de arriesgar en proyectos innovadores. Presentan la historia de la famosa aldea que, cansada de las atrocidades de un comendador corrupto y violador, decide unirse para combatir y matar a su opresor.	
19.10 (30')	AUD PZ	MÚSICA	Dinamarca	Nuri	Drup	Nuri es una de las promesas más pujantes del futurismo africano. Con un estilo ecléctico, mezcla bajos profundos, percusión orgánica con ritmos polirritmicos, creando música tradicional y electrónica contemporánea.	
20.00 (15')	AUD TZ	DANZA	España	Ertza	Meeting Point	Desde 2004 Ertza persigue crear libremente a través de la interacción de diferentes disciplinas artísticas. Esta compañía invita al público, de una forma lúdica y estética a tomar una posición activa frente a lo que está viendo.	
20.00 (30')	AUD SF	MÚSICA	Guinea Ecuatorial	Nelida Karr	Influencias	Influenciado por los sonidos de Guinea Ecuatorial, el jazz y el gospel, Nelida es ya una de las revoluciones musicales contemporáneas. Cantante, compositora, pianista, guitarrista y chelista su música muestra un amplio panorama cultural.	
20.30 (90')	GRA	TEATRO	España (Canarias)	Impulso	Lacura	Bibiana Monje interpreta esta comedia autobiográfica estrenada en 2017 y ganadora del Premio Réplica al Mejor Espectáculo en 2017. En clave de humor, Monje explora temas universales como la intimidad, la familia y la identidad.	
20.50 (30')	AUD PZ	MÚSICA	Guinea Ecuatorial	Álex Ikot Band	Village Rthymns	Ritmos africanos con influencias del jazz y el blues se unen en esta banda multicultural que rescata las raíces del baile y el folclore guineano.	

JUEVES 12 DE JULIO

HORA (DURACIÓN)	LUGAR	DISCIPLINA	PROCEDENCIA	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO	DESCRIPCIÓN	
21.40 (30')	AUD SS	MÚSICA	España (Canarias)	Cristina Ramos	Rock Talent	Cristina Ramos es la cantante más versátil del panorama musical en España, y un fenómeno viral mundial. Su espectáculo audiovisual *Rock Talent* mezcla explosiva temas clásicos de la ópera y el rock.	
22.00 (60')	AUD CT	DANZA	Zimbabue	Jerahuni Movement Factory	Chirorodziva/The Sleeping Pool	La lucha por la supervivencia y la fuerza para encontrar el poder y superar las penas que nos atormentan a diario son los principales temas de este original, innovador e intensamente preciso espectáculo.	
22.30 (80')	GUI	TEATRO	España	Nueve de Nueve	La Extinta Poética	De los estimulantes a los tranquilizantes, de la velocidad a los somníferos, de las píldoras para la potencia sexual a las anticonceptivas. Artistas escénicos de distintas disciplinas se unen para crear una obra que irradia todos sus conocimientos.	
22.30 (30')	AUD PZ	MÚSICA	Panamá	The Beachers	Cincuenta	The Beachers es una agrupación fundada en 1966, su música se inspira en los ritmos del Caribe y la tradición musical panameña. Calipso,salsa y boleros son parte de su original sonido.	
23.20 (30')	AUD SF	MÚSICA	Colombia	Puerto Candelaria	Crazy Party	Atrevida e innovadora agrupación colombiana cuya música propone un audaz y divertido viaje sonoro por la Cumbia, Rock, Ska, Jazz y World Music. Sus canciones invitan a bailar y reflexionar a partes iguales.	

VIERNES 13 DE JULIO

HORA (DURACIÓN)	LUGAR	DISCIPLINA	PROCEDENCIA	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO	DESCRIPCIÓN	
16.00 (60')	GRA	TEATRO	Brasil	Grupo Teatro Andante	Olympia	Con una trayectoria artística ininterrupta desde 1990 y una importante acción pedagógica. La de Olympia es la historia de la vagabunda más famosa de Brasil cuyos relatos encantaban a turistas y vecinos.	
16.00 (50')	AUD CT	DANZA	España	Provisional Danza	Una vez más	Las consecuencias de una unión siempre son un enigma, pero suelen llevarnos a una dulce repetición de actos y gestos, de complicidad y deseos. Carmen Werner y Roberto Torres se unen en esta obra estrenada en febrero de 2018.	
16.40 (30')	AUD SF	MÚSICA	Brasil	Esdras Nogueira	Esdras Quinteto ao Vivo	Esdras Nogueira, saxofonista y compositor de Brasilia, cuenta con tres discos como solista y está circulando por todo el Brasil con su quinteto. Los oídos más aguzados acompañan a su música instrumental y muy brasileña.	
17.30 (60')	AUD PT	DANZA	Nigeria	YK Projects / Qudus Onikeku	Spirit Child	Qudus Onikeku, creador y bailarín nigeriano, desarrolla su trabajo en la escena internacional y sus obras reflejan sus creencias políticas y sociales. Su estilo personal se ve fuertemente influenciado por la acrobacia, el hip hop, la capoeira entre otras disciplinas.	
17.30 (70')	GUI	TEATRO	Burkina Faso	Le Tarmac	Le Fabuleux destin d'Amadou Hampâte bâ	Le Tarmac rinde homenaje a la figura de Labou Tansi, una de las plumas más importantes de la literatura francófona, con un lenguaje subversivo frente a las injusticias y una tradición de novelas iconoclastas que se reflejan en esta obra teatral.	
17.30 (30')	AUD CM	MÚSICA	España (Canarias)	Timples y Otras Pequeñas Guitarras del Mundo	Timples y Otras Pequeñas Guitarras del Mundo	Germán López, Althay Páez, Beselch Rodríguez y Yone Rodríguez, destacados intérpretes de timple superan las barreras geográficas que separan las Islas y se unen en este nuevo formato.	
18.20 (30')	AUD SF	MÚSICA	España (Canarias)	ST Fusión	Run	Jazz canario-nipón, un proyecto musical único en el mundo que nace en Tokio en el año 2004. Con varios discos a sus espaldas, este cuarteto afincado en Tenerife consigue crear un sonido propio, lleno de energía.	
19.00 (15')	TEA PZ	DANZA	España (Canarias)	Vane Lunática	Extraña	Danza contemporánea, teatro y pole dance acrobático son los elementos que componen este excepcional proyecto unipersonal. Una performance de ambiente mágico para contar un sinfín de historias a través del movimiento.	
19.10 (30')	AUD PZ	MÚSICA	Camerún	Lornoar	100%	Con una potente voz de espectro amplio, ritmos fusionados y una apabullante presencia escénica, Lornoar promueve y enriquece la tradición oral camerunesa y de África Central.	
19.30 (40')	TEA	CIRCO	Marruecos	Colokolo Cirque Urbain Marocain	Qahwa Noss Noss	Malabarismos, acrobacias y grandes dosis de humor son los elementos con los que Colokolo parodia a la vida en un café marroquí. Un espectáculo de circo narrativo en el que el cuerpo habla con más elocuencia que las palabras.	
20.00 (30')	AUD SF	MÚSICA	Argentina	Altertango	Radiotango	Este cuarteto de piano, bandoneón, contrabajo y batería cuenta con seis trabajos discográficos en los que exploran un sonido propio, a medio camino entre la tradición y la vanguardia.	

VIERNES 13 DE JULIO

HORA (DURACIÓN)	LUGAR	DISCIPLINA	PROCEDENCIA	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO	DESCRIPCIÓN	
20.10 (30')	AUD TZ	DANZA	España	Kukai Dantza	Topa	Cuatro jóvenes se encuentran en una plaza. Puede ser una plaza cualquiera en nuestras ciudades. Suena una música y los jóvenes arrancan a bailar. Es algo cotidiano para ell@s. Es su forma de expresión. Bailar les hace ell@s.	
20.40 (60')	GRA	TEATRO	Portugal	Companhia do Chapitô	Electra	La Companhia do Chapitô utiliza la comedia para cuestionar de la realidad física y social. Crea, desde su fundación en 1996, espectáculos multidisciplinares que se asientan en el trabajo físico del actor en un proceso colectivo y de constante desarrollo.	
20.50 (30')	AUD PZ	MÚSICA	Brasil	Silibrina	O Raio	Septeto creado por Gabriel Nobrega, quien además de pianista firma las composiciones y arreglos. Exploran mezclando los sonidos de la música brasileña con jazz, creando un espectáculo muy espontáneo y vibrante, lleno de "brasilidad".	
21.10 (15')	AUD PT	DANZA	España	ZukDance Performing Arts Company	Y Park	Con una amplia propuesta escénica esta compañía española incorpora bailarines contemporáneos y urbanos, además de acrobatas a sus espectáculos. Su trabajo incluye arte digital y sonoro, además de diseños originales.	
21.40 (30')	AUD SF	MÚSICA	Ecuador	Evha	El Viejo Hombre de los Andes	Cinco artistas audiovisuales se unen para recoger elementos de la música tradicional ecuatoriana, creando así una identidad propia e innovadora, que en vivo genera una experiencia intensa a través de la interacción entre sonido, luces y visuales.	
22.00 (50')	AUD CT	DANZA	España (Canarias)	Paula Quintana	Amarga Dulce	Dulcinea del Toboso como impulsora de las hazañas de Don Quijote. Cuerdo el loco y loco el cuerdo...¿qué fue de ella? ¿cómo sobrevive en el olvido? ¿dónde están los caballeros andantes?	
22.10 (100')	GUI	TEATRO	Argentina	La fiesta del viejo	La fiesta del viejo	El Viejo cumple años y están todos invitados. ¿Qué mejor que hacerlo en su club del barrio, con los amigos y el amor de toda la familia? Las más sólidas relaciones familiares se ponen a prueba en esta aclamada obra.	
22.30 (30')	AUD PZ	MÚSICA	Francia	Aywa	Houriya	Mezcla explosiva de la musica del Magreb, jazz y rock que invita a reunirse y bailar. Melodías del norte de África se unen con el mundo occidental en un sonido eléctrico, atractivo, original, dinámico y rebelde. Un mensaje de Paz y Esperanza, con un directo arrollador.	
23.20 (30')	AUD SF	MÚSICA	México	Troker	Imperfecto	Desde la tierra del tequila para el mundo, el sexteto ha creado una mezcla de sonidos instrumentales que beben del jazz, el funk, el rock progresivo y la tradición popular mariachi.	

SÁBADO 14 DE JULIO

HORA (DURACIÓN)	LUGAR	DISCIPLINA	PROCEDENCIA	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO	DESCRIPCIÓN	
16.00 (80')	GUI	TEATRO	España (Canarias)	Abubukaka	Drácula	Con más de 50.000 espectadores en estas dos últimas temporadas y más de 130 actuaciones, Abubukaka, compañía fundada en 2006, ha hecho de su nombre en estos 12 años una marca referente del humor y la comedia.	
16.40 (60')	AUD CT	DANZA	México	A Poc A Poc	Primer Amor. Un sistema de sutiles correspondencias	Compañía fundada en Barcelona, con una propuesta artística original que ha obtenido amplio reconocimiento de público y crítica. Ha participado en importantes festivales en más de 20 países de Europa, África, Sur y Norteamérica, así como en los principales escenarios de México.	
17.30 (30')	AUD CM	MÚSICA	España (Canarias)	Javier Infante & Jose Alberto Medina	Alegre Coraçao	Piano y guitarra conservan sobre las raíces de la música canaria, fusionando el jazz y la música de cámara de tradición europea. La guitarra española junto al piano dan energía y dinamismo a un repertorio de carácter universal.	
17.50 (80')	GRA	TEATRO	España (Canarias)	Teatro La República	Ciudadano Yago	Teatro La República cuenta con más de 40 años sobre los escenarios, en esta aplaudida obra exploran los límites de la justicia, la presunción de inocencia y la identidad con la música como un actor más sobre las tablas.	
18.20 (30')	AUD SF	MÚSICA	España	Jazznesis & Mar (Jaume Vilaseca Trio)	Jazznesis II	Los ritmos mediterráneos y flamencos se encuentran con el jazz en esta personal propuesta en la que el Trío Jaume Vilaseca se une a la voz de Mar, para recuperar la música de los 70.	
19.10 (30')	AUD CM	MÚSICA	España (Canarias)	Andrés Molina	El hombre que bebió con Dylan Thomas	Un espectáculo acústico, a medio camino entre la poesía y la música, en el que Andrés Molina transita los universos que sugieren los sonetos musicalizados creados por Pedro Flores.	
19.40 (30')	GUI EGM*	TEATRO	España	Tian Gombau-Teatre de l'home dibuixat	Piedra a piedra	Una propuesta para despertar la imaginación de los niños y niñas a través de los objetos inanimados. Con más de 1.600 representaciones realizadas en 38 países y una nominación a los Premios Max del Teatro, esta es una obra recomendada para disfrutar en familia.	

SÁBADO 14 DE JULIO

HORA (DURACIÓN)	LUGAR	DISCIPLINA	PROCEDENCIA	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO	DESCRIPCIÓN	
20.00 (40')	AUD TZ	DANZA	España	Amaia Elizaran	Pool / Bloc	Fusión de música y danza para crear una pieza de danza contemporánea de calle o espacios no convencionales. Dúo entre el músico Xabier Zeberio y la bailarina Amaia Elizaran caracterizado por la búsqueda de un lenguaje coreográfico y musical que nace de diversas improvisaciones.	
20.00 (30')	AUD SF	MÚSICA	España (Canarias)	Jose Alberto Medina & The Joses	Prohibited Sound	Tres músicos se unen para sorprender al público con composiciones propias, diferentes versiones y visiones donde se refleja la madurez de cada uno así como la búsqueda energética que rige cada momento.	
20.20 (75')	GUI	TEATRO	Colombia	Teatro Petra	Yo no estoy loca	Una se mujer encuentra a su esposo con otra mujer. Los amantes se sorprenden, la esposa no dice nada, no hace escándalo; los invita a comer. La historia de una mujer que se sale de lo tradicional.	
20.50 (30')	AUD PZ	MÚSICA	España (Canarias)	Veneno & Dj Arrocin	Bacillus Cereus	Grandes figuras del rap, el reggae y las músicas urbanas canarias se unen a la percusión en un proyecto abierto a la experimentación e influenciado por diferentes sonidos y tendencias.	
21.40 (30')	AUD SF	MÚSICA	Colombia	Curupira	La Gaita Fantástica	Pioneros de la nueva música colombiana, Curupira ofrece un show que pone a bailar a los habitantes de la tierra con su cumbia fantástica, llena de catarsis polirritmica y armonías psicodélicas.	
22.00 (120')	GRA	TEATRO	México	Los Colochos	Mendoza	A la vanguardia internacional del teatro, Los Colochos proponen una tan violenta como aclamada versión de Macbeth. Ambientada en el agitado México de la revolución, esta revisión del clásico de Shakespeare despierta pasiones.	
22.10 (55')	AUD CT	DANZA	España (Canarias)	Compañía Nómada	Dulces bestias	Creada en el año 2000, Nómada trabaja para conseguir atravesar la barrera de los espacios. La compañía acerca a todo tipo de público y en todo tipo de espacios, la danza contemporánea, buscando una mejor comunicación entre artista y público.	
22.30 (30')	AUD PZ	MÚSICA	España (Canarias)	Material de Contrabando	Parte del Paisaje	Mestizaje, hip-hop y acento canario son las credenciales de estos ocho músicos que nos acercan percusiones cubanas y senegalesas, violines rumanos, metales latinos y una base rítmica y voces canarias.	
23.20 (30')	AUD SF	MÚSICA	Haití	Wesli	InmiGrand	Wesli es un trovador y artista comprometido con el ritmo de sus máquinas, fusionando el afrobeat, el reggae y el rara haitiano en un increíble despliegue de irrestible energía sobre el escenario.	

DOMINGO 15 DE JULIO

HORA (DURACIÓN)	LUGAR	DISCIPLINA	PROCEDENCIA	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO	DESCRIPCIÓN	
12.00 (30')	AUD PT	TEATRO	España	Tian Gombau-Teatre de l'home dibuixat	Piedra a piedra	Una propuesta para despertar la imaginación de los niños y niñas a través de los objetos inanimados. Con más de 1.600 representaciones realizadas en 38 países y una nominación a los Premios Max del Teatro, esta es una obra recomendada para disfrutar en familia.	
12.50 (50')	TEA	CIRCO	España (Canarias)	Sinakt CircoTeatroDanza	Barocococlassique	Alegre y cómico, sugestivo y profundo, entre la tierra y el aire, un espectáculo inspirado en la historia a través de los estilos barroco, rococó y neoclasicismo. Un delicioso juego teatral sobre las relaciones superficiales y los modales artificiosos.	
13.00 (40')	AUD TZ	DANZA	España (Canarias)	Tenerife Danza	¿Naturaleza Salvaje?	Tenerife Danza es un programa marco que agrupa todos los programas dancísticos organizados por el Cabildo de Tenerife. Se divide en tres áreas de trabajo: Pedagógica, Social y Artística. El área artística centrará su actividad en la creación de una nueva compañía de danza: LAVA.	

ÍNDICE DE LUGARES

AUD SF=Auditorio Sala Sinfónica / AUD CM=Auditorio Sala de Cámara / AUD CT=Auditorio Sala Castillo
AUD PT=Auditorio Sala Puerto / AUD PZ=Auditorio Plaza Castillo / AUD TZ=Auditorio Terraza / GUI=Teatro Guimerá
GUI EGM=Espacio Guimerá / GRA=Teatro Sala La Granja / TEA=Tenerife Espacio de las Artes / TEA PZ=TEA (Plaza)
SAUZ=Auditorio de El Sauzal / * = Espacio no accesible para personas de movilidad reducida

Nota= Aforos limitados. Los programadores tendrán prioridad sobre el público para el acceso a los espectáculos.