

CAPITOL
AUDITORIO



Programación otoño

OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE

2022

CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO

CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO

CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO

CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO

CAPITOL
AUDITORIO



CAPITOL
AUDITORIO



PROGRAMACIÓN OTOÑO 2022

octubre

Pág. 4

noviembre

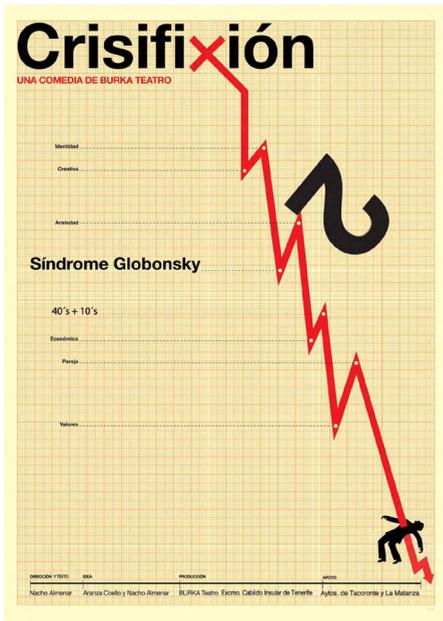
Pág. 10

diciembre

Pág. 16

PROGRAMACIÓN

octubre



CRISIFIXIÓN 2

BURKA TEATRO

SINOPSIS

Se celebra el prestigioso II congreso internacional "Crisifixión". La trascendental temática, dirigida a destacados profesionales, reflexionará, desde el punto de vista sociológico, médico, fucsia o afrodisíaco, sobre 'la crisis como camino' o 'la Crisifixión'.

1 OCTUBRE
20:00 H

TEATRO



HANLE

LEAMOK

SINOPSIS

Como todo gran hombre, él ha nacido para solucionar los principales problemas de nuestra sociedad. No va a ser presidente, su misión no necesita ninguna diplomacia. Hay que sacrificar mucho para tener éxito, pero vale la pena. Ahora que nos manipulan a través de Internet, solo se puede confiar en uno mismo.

7 OCTUBRE
20:00 H

TEATRO



LO QUE NO SE VE

MASU FAJARDO

SINOPSIS

Lo que no se ve desea explorar paradójicamente la caída de la supremacía de la visión como centro que nos ordena y nos da información. Lo que no se ve es un escena donde la piel nos informa y las sensaciones son materia.

8 OCTUBRE
20:00 H

TEATRO



EL MÁGICO VIAJE DEL PRINCIPITO

JASTER & LUIS CREACIONES

SINOPSIS

El mágico viaje del Principito nos conduce a un apasionante viaje al rincón de las emociones y de la reflexión que encierran los mundos y planetas del Principito de Exupéry.

15 OCTUBRE
20:00 H

TEATRO



TEATRO

LOS FANTASMAS DE SHAKESPEARE

ANARTISTAS

22 OCTUBRE
20:00 H

SINOPSIS

Una tragicomedia donde afloran los miedos e inseguridades de un joven y atemporal Shakespeare que, incapaz de escribir trata de inspirarse, o evadirse, en sus musas. Varados en las orillas del pensamiento, aparecen tres irreverentes, frescos y divertidos personajes, Hamlet, Romeo y Othello, que incapaces de salir a la luz, tratan de animar a su creador.



FAMILIAR

Oye toca ver

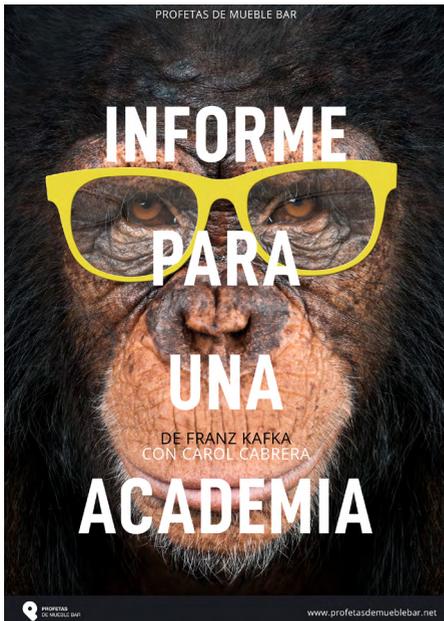
HAMBRE DE TÍTERES

TEATRO HUGO E INÉS

28 OCTUBRE
20:00 H

SINOPSIS

Un recorrido desde el mimo clásico hasta los títeres corporales con una aparentemente simple manipulación del cuerpo, manos, brazos y piernas e incluso pies y dedos. El mimo termina convirtiendo su cuerpo en un gran retablo donde se pasean exóticas y gráciles criaturas alienígenas que nos cuentan suaves historias poéticas en miniatura.



INFORME PARA UNA ACADEMIA

DE FRANZ KAFKA

PROFETAS PRODUCCIONES TEATRALES

SINOPSIS

Una simio originaria de la Costa de Oro tras ser capturada por una expedición de caza organizada por el circo Hagenbeck, ha sido llevada a la civilización e instruida hasta convertirse en humana. Sus avances son tales, que logra olvidar su vida anterior y alcanzar una correcta educación y un gran éxito como artista, lo cual expone pormenorizadamente a modo de informe ante la Academia de Ciencias.

29 OCTUBRE
20:00 H

TEATRO



VAI-VEM

GATO SA

SINOPSIS

VAI-VEM es un viaje visual donde el cuerpo y el silencio son los protagonistas. Inspirada en la migración como territorio visual y en el teatro físico como herramienta narrativa, la obra presenta a los personajes cuyas sombras sin tiempo deambulan atravesando sus historias y, a modo de caleidoscopio, en palabras de los desprendimientos, la ilusión, los vacíos humanos, los miedos la soledad, el amor, la vida y los impulsos que nos llevan a irnos.

30 OCTUBRE
18:00 H

TEATRO

PROGRAMACIÓN

noviembre



SOLO EVA

ISABEL MORERA

SINOPSIS

Esta Payasa hoy es EVA. Una Eva contemporánea de Carne y Huesos y Costillas propias; sin Pecado Original y con Manzana Mordida; sin Adán y con PIO (su anhelo de Libertad). Esta Eva, nos mostrará su cotidianeidad -que es también la de todas- para, desde ahí, nombrar lo inusual, REnombrarse y -juntas- REdescubrir el PARAÍSO.

4 NOVIEMBRE
20:00 H

FAMILIAR



UNA DE MACARRONI

CLOWNBARET

SINOPSIS

Macarroni es una payasa sencilla, libre e inocente que lucha por encajar en una sociedad compleja, precipitada y estresante. *Una de macarroni* es una reivindicación desde la ternura a las cosas importantes de la vida, donde esta payasa dulce y temperamental solo quiere jugar, divertirse y hacer reír a todos/as con su leal compañero de aventuras Foqui.

5 NOVIEMBRE
20:00 H

FAMILIAR



UN MISMO MOVIMIENTO

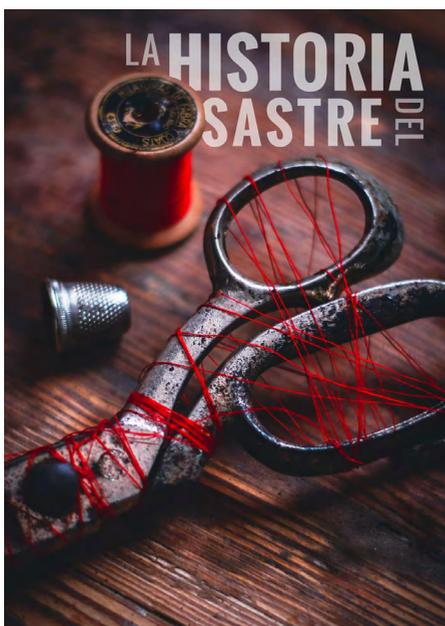
LUZ PRADO Y CARLOTA MANTECÓN

SINOPSIS

Trabajamos con el sonido y el movimiento como materialidades que se alternan en distintos periodos temporales y sensoriales. Esta práctica perceptiva se fundamenta en la escucha desde la presencia, la huella y lo que está por llegar.

11 NOVIEMBRE
20:00 H

DANZA



LA HISTORIA DEL SASTRE

LA PALMA SPIRIT

SINOPSIS

Félix García Durán, el Sastre, fue encarcelado durante el estallido de la Guerra Civil por pertenecer a la directiva del partido socialista de la isla de La Palma. Nos cuenta toda la confusión y la incomprensión que se vivió durante aquellos días, las traiciones y la lucha de su mujer y sus ocho hijos por seguir con sus vidas después de haber sido despojados de todos sus bienes.

12 NOVIEMBRE
20:00 H

FAMILIAR



FAMILIAR

HISTORIAS DE LA PESTE

BURKA TEATRO

13 NOVIEMBRE
12:00 H

CASA DE LA CULTURA / PLAZA DEL CRISTO

SINOPSIS

En 1586 arriba a la isla de Tenerife el ingeniero militar Leonardo Torriani para trabajar en fortificaciones para la defensa de ataques piráticos. Cuatro años antes la isla sufre una de las epidemias de peste de landres más mortífera que se recuerda. Un reloj mágico permitirá a Leonardo retroceder 4 años en el tiempo. ¿Intentará ayudar a los pobres y apesados o serán otras sus intenciones?



SHOULD THEY MAY BE

ASOCIACIÓN CENTRO COREOGRÁFICO
DE LA GOMERA

19 NOVIEMBRE
20:00 H

SINOPSIS

El impulso de esta pieza: La complejidad del Ser Humano. Su necesidad de expresar, contar, transmitir, el ruido de su mente ocupada e inquieta difícil de domar. La fuerza del Ser Humano y su debilidad. Su necesidad vital de mover, de sentir, de realizar un camino. La caída en el abismo de los pensamientos, la carencia de la Fe, el miedo paralizante y la necesidad de liberarse de sus traumas.



EL CIRCO DE LOS INSECTOS

CIA. STRING THEATER

SINOPSIS

Escarabajos y saltamontes, avispas y libélulas exhiben su destreza con gran habilidad y humor. Presentado con marionetas, el espectáculo le da nueva vida a las técnicas tradicionales utilizadas en las marionetas de truco victoriano. La música ha sido compuesta especialmente para este espectáculo de títere de hilo sin palabras para toda la familia.

20 NOVIEMBRE
18:00 H

FAMILIAR



CASCABEL

BOLINA TEATRO DE TÍTERES

SINOPSIS

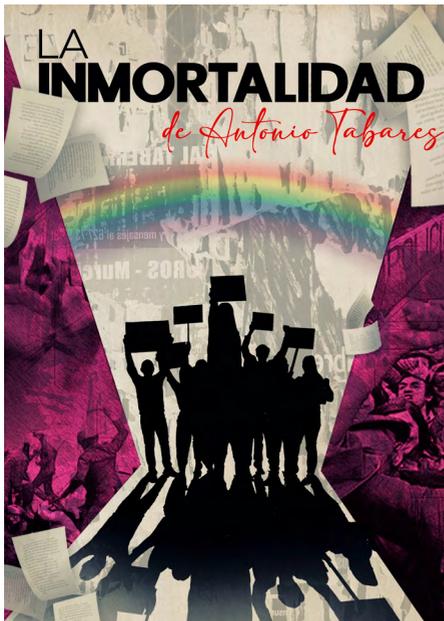
En Navidad, los duendes Campanilla, Tambor y Pandereta, entonan sus alegres canciones para la mejor de las fiestas y cuentan la historia de cómo Cascabel, una niña de hielo, devuelve la ilusión al viejo gruñón que habita en el jardín del oscuro invierno.

27 NOVIEMBRE
18:00 H

FAMILIAR

PROGRAMACIÓN

diciembre



LA INMORTALIDAD

DELIRIUM TEATRO

SINOPSIS

En La Laguna, un grupo de jóvenes universitarios comparte sueños, aspiraciones profesionales, amores y desamores y luchas políticas contra un régimen que da sus últimos pero crueles estertores, en el periodo convulso de la Transición a la democracia. La muerte del poeta Félix Francisco Casanova los espolea a conjurarse para hacer algo que los libre de la mediocridad y les proporcione, al igual que al malogrado escritor, la inmortalidad en vida. ¿Pero hacer el qué?

3 DICIEMBRE
20:00 H

TEATRO



SEXPIERTOS

TANTTAKA TEATROA

SINOPSIS

Dicen que el corazón de Ana es un dormitorio vacío. Nico quiere tatuarse el suyo. Están atrapados en un ascensor y pasarán de ser desconocidos a amigos. Bueno, esto pasó hace tres años, pero viajando al pasado, viviremos en el presente lo que nos vengán a contar. El amor, el sexo, la soledad y los prejuicios de la gente serán los temas a tratar.

4 DICIEMBRE
18:00 H

TEATRO



FAMILIAR

¡OH SÓLO MÍO!

CLOWNBARET

9 DICIEMBRE
20:00 H

SINOPSIS

ET es un payaso bufonesco que nos muestra sus nulas habilidades en este "sólo - nosólo" que lleva una acompañante impertinente. ET sale a hacer su one-man show pero entre los diferentes sketch vamos descubriendo que no está exactamente solo en escena, le acompaña una particular compañera que no hace sino desacreditar cada uno de sus numeritos.



GREENPISS

YLLANA PRODUCCIONES

SINOPSIS

Greenpiss, una divertidísima sátira sobre la ecología, el futuro de nuestro planeta y la supervivencia de nuestra propia especie. El calentamiento global, el uso abusivo de los plásticos, el consumismo desenfadado, la desaparición de miles de especies de animales y la posible extinción de la nuestra propia especie, son el punto de partida de esta nueva locura teatral de Yllana.

10 DICIEMBRE
20:00 H

TEATRO



LAS BINGUERAS DE EURÍPIDES

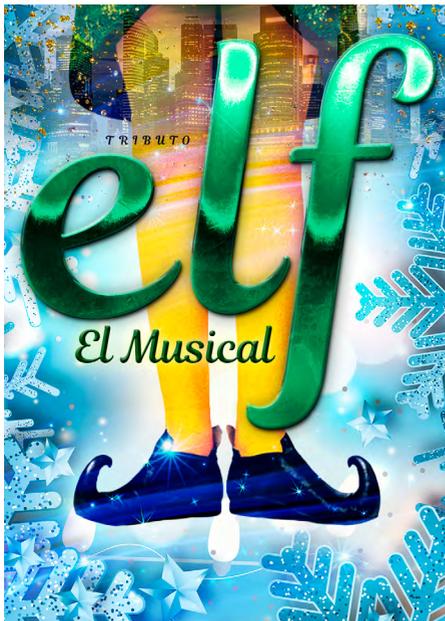
LAS NIÑAS DE CÁDIZ

SINOPSIS

En un local semioculto de un viejo barrio, un grupo de mujeres, lideradas por la misteriosa Dionisia, se reúnen por las tardes en torno a un bingo clandestino. El juego, en el fondo, no es sino una excusa para juntarse, merendar, contarse sus penas, compartir alegrías y preocupaciones y huir de una realidad triste y monótona.

16 DICIEMBRE
20:00 H

TEATRO



ELF, EL MUSICAL

HABEMUS TEATRO

SINOPSIS

La víspera de navidad un bebe huérfano se mete en el saco de Santa Claus, cuando es descubierto en el polo norte es adoptado por Papá Duende, quien bautiza al niño como Buddy.

28 DICIEMBRE
18:00 H

FAMILIAR



NAVILANDIA

KOMBA PRODUCCIONES

SINOPSIS

Los Duendes Caramelo, preparan con esmero los dulces de navidad que llegarán a las casas de todos los niños y niñas y lo hacen al son de divertidas canciones participativas. Pero el malvado Zacarino se colará en la fiesta, dispuesto a fastidiarnos el momento y robará todos los dulces para que los niños y niñas pasen una amarga navidad. Juntos lograremos vencer a Zacarino y la fiesta podrá continuar.

30 DICIEMBRE
18:00 H

FAMILIAR

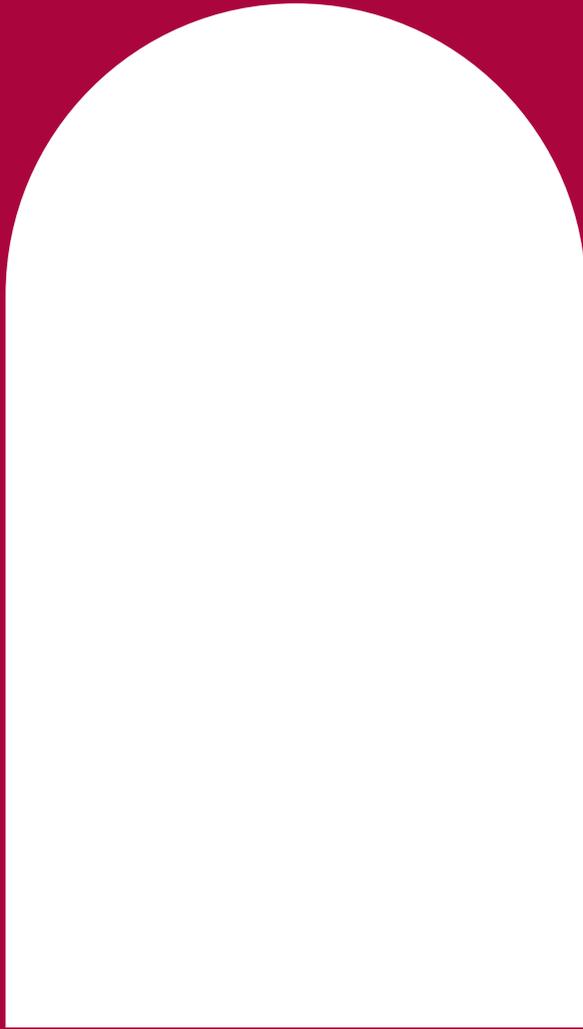
La mayoría de actividades son de entrada libre hasta completar aforo. Próximamente, se incluirá el sistema de pago online y en taquilla. Si quieres beneficiarte de descuentos y promociones, y formar parte de los amigos del Auditorio Capitol, inscríbete.

www.auditoriocapitol.com



Esta programación forma parte del proyecto OYE TOCA VER y de la subvención de la Red de Espacios Escénicos Municipales de Tenerife del Cabildo Insular de Tenerife.





Tacoronte es
CULTURA

CAPITOL
AUDITORIO