



LISTADO DE CANDIDATOS

XXVIII PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS PAMPLONA – IRUÑA

1. Mejor espectáculo de teatro

- **Camino largo de vuelta a casa** de Flexión Producciones
- **Casting Lear** de Barco Pirata y Andrea Jiménez
- **El día del Watusi** de Los Montoya, Teatre Lliure y Grec Festival de Barcelona (Institut de Cultura)
- **El patio de las moreras** de Vaivén Producciones
- **Emakume baten borroka eta metamorfosia / Lucha y metamorfosis de una mujer** de Tanttaka Teatroa
- **Esnearen kolorekoa / Del color de la leche** de Tanttaka Teatroa
- **Glengarry Glen Ross** de Heartbreak Hotel (Titus Andrònic)
- **IRIBARNE** de ButacaZero, Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM), MIT Ribadavia
- **L'imperatiu categòric** de Teatre Lliure
- **La colección** de LAZONA y Teatro de La Abadía
- **La fortaleza** de Compañía Nacional de Teatro Clásico - INAEM
- **La madre** de Barco Pirata y Producciones Rokamboleskas
- **La Mancha** de Institut Valencià de Cultura
- **Los lunes al sol** de GG Producción Escénica (Azul Producciones Escénicas)
- **Nada** de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM)
- **Natalia** de La Chana Teatro
- **Thauma** de La Mula, Teatre Lliure y Nilak
- **Tots ocells** de La Perla 29
- **Un monstruo viene a verme** de LaJoven / Fundación Teatro Joven
- **Vania x Vania** de Buxman Producciones (Teatro Kamikaze) y Teatro Español - Madrid Destino Cultura, Turismo y Negocio
- **Zorretan / Mi deuda** de Hika Antzerki Taldea

2. Mejor espectáculo de danza

- **Afanador** de Ballet Nacional de España
- **Après vous, madame** de Paula Comitres Juez, Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
- **Ave de plata** de Sara Jiménez en Compañía





- ***Dream*** de Teatro Español - Madrid Destino Cultura, Turismo y Negocio
- ***El oso de Compañía*** de Danza Marrock
- ***El renacer*** de Sara Calero
- ***Ercás*** de Silvia, Producciones Bucles y Teatro de lo Inestable
- ***Fronteras en el aire*** de Ángel Rojas Dance Project
- ***Kokoro*** de Manuela Nogales Danza
- ***La Quijá*** de Consorci Mercat de les Flors
- ***Latido y tañido*** de Alejandro Lara Dance Project
- ***Loneliness*** de Cía. Roberto G. Alonso y Teatre Nacional de Catalunya
- ***Luz sobre las cosas*** de WWWEICKERT & El Mandáito Producciones, Consorci Mercat de les Flors, Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
- ***Muerta de amor*** de Danza Liñán
- ***Natural order of things*** de GN|MC Guy Nader | Maria Campos
- ***Olvidadas (A las Sinsombrero)*** de Compañía Mercedes de Córdoba
- ***Paisajes humanos*** de Alicia Soto – Hojarasca
- ***Pineda. Romance popular en tres estampas*** de Ballet Flamenco de Andalucía
- ***Summa*** de Manuela Nogales Danza
- ***Tempo*** de Toni Mira
- ***The room where it happens*** de Iker Carrera

3. Mejor espectáculo musical o lírico

- ***4x4*** de Ron Lalá Teatro
- ***A solas con Marilyn, ópera de cámara*** de Teatro Xtremo
- ***Adiós Apolo + La verbena de la Paloma*** de Teatro de la Zarzuela / Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)
- ***Alan*** de WeColor Music
- ***Ànima*** de Teatre Nacional de Catalunya
- ***Batec*** de Associació La Barni Teatre
- ***El agua de Valencia*** de Ypadú Produccions y Rambleta (Bulevar del Arte y la Cultura)
- ***El año pasado por agua*** de Teatro de la Zarzuela / Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)
- ***Farra*** de Cía. Lucas Escobedo y Compañía Nacional de Teatro Clásico - INAEM
- ***Gypsy*** de Teatro del Soho Caixabank
- ***L'alegría que passa*** de Dagoll Dagom





- **La bella dorment, el musical dels teus records** de Trencadís Produccions
- **La rosa del azafrán** de Teatro de la Zarzuela / Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)
- **Marina** de Teatro de la Zarzuela / Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)
- **Plüvia, el musical** de Somosarte
- **Qué quiere la niña** de Alba Mondéjar Márquez
- **Tocando nuestra canción** de Teatro del Soho Caixabank
- **Un día feliz** de Teatro Che y Moche

4. Mejor espectáculo de calle

- **Al otro lado de la puerta / Atearen bestaldean** de Hika Antzerki Taldea
- **Artiusio** de Markeliñe
- **B.O.B.A.S. (Banda Orquestal Benéfica de Actos Sepulcrales)** de Cía. Jimena Cavaletti
- **Color** de Animasur
- **El valor de nada** de Cía. Pagans y Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega
- **Euskorleans** de Kukai Dantza
- **Fargar** de Roc Produccions BCN
- **Fugit** de Carrer 88
- **Hexagonum, a quadratura do círculo** de Troula Animación
- **Mover montañas** de Alberto Velasco
- **Olympics** de Nacho Vilar Producciones y Producciones Yllana
- **Verbena** de Asociación Cultural Escena Activa y Colectivo Lamajara
- **Welcome & Sorry** de Ganso&Cía

5. Mejor espectáculo para público infantil, juvenil o familiar

- **Ambulant** de La Fam Teatre
- **Andereño / La maestra** de Anita Maravillas & Portal 71
- **Boira** de Maquinant Teatre y Escalante Centre Teatral (Diputació de València)
- **Closka** de PanicMap
- **Cuento de Navidad (encapsulando a Dickens)** de Societé Mouffette y Coma14 Creaciones Escénicas
- **Dins el cor del món** de Engruna Produccions





- ***El secreto de Barbarroja*** de Tragalenguas Teatro
- ***El sí de las niñas*** de Jóvenes clásicos
- ***Jo, Tarzan / Yo, Tarzán*** de Festuc Teatre
- ***KariGuri*** de Cía. Giramagic
- ***La Bruja Rechinadientes*** de Katua&Galea Teatro
- ***La gata que quería cambiar la historia*** de Thomas Noone Dance y Grec Festival de Barcelona (Institut de Cultura)
- ***La selva*** de Máquina Teatral Teloncillo, Teatro Calderón de la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Valladolid
- ***Lagunas y niebla*** de LaJoven / Fundación Teatro Joven
- ***Marceline*** de La petita malumaluga
- ***Matres*** de Campi Qui Pugui
- ***Mr. Bo*** de Marie de Jongh
- ***Pepito, una historia de vida para niños y abuelos*** de Ireala Teatro
- ***Pinocha*** de Dubbi Kids - La Ratonera Teatro
- ***Va de Bach*** de Aracaladanza, Real Teatro del Retiro - Teatro Real, Comunidad de Madrid
- ***Y fuimos héroes*** de Karlik Danza Teatro, La Nave del Duende

6. Mejor espectáculo revelación

- ***Contra Ana*** de La Contraria
- ***Dama de noche*** de Marta Gálvez
- ***Desprendimiento*** de Aranza Coello
- ***Don Roberto*** de Leamok
- ***El tiempo del hijo*** de David Montero / Lasuite
- ***Elektra bizarra y doméstica, opereta para cocina*** de La Santa
- ***La Chirichota "Vuelven los clásicos"*** de Me Cabe un Buque
- ***Lady Anne*** de Elena Artes Escénicas
- ***Leyenda del espacio*** de José Juan Rodríguez Herrera
- ***Masa Madre*** de Compañía Caí
- ***Molotov*** de La Buena Compañía
- ***No estoy de frente*** de Maripaz Sayago
- ***Órgia*** de La Rara
- ***Quiso negro*** de Vaikonur
- ***R.E.M.*** de La Trócola Circo

Con la colaboración



Organiza

fundación **sgae** **sgae**



EULENCultura
gestión integral de espacios culturales

Re transmite

rtve



- *Todas las mujeres que habito* de Ángela Conde
- *Un concert a la Casa Blanca* de La Drecera Produccions

7. Mejor autoría teatral

- Agurtzane Intxaurreaga por *Zorretan / Mi deuda*
- Albert Boronat, Andrés Lima, Juan Cavestany y Juan Mayorga por *1936*
- Daniela Feixas por *Malamort*
- Esther F. Carrodegua por *IRIBARNE*
- Itziar Pascual por *Pepito, una historia de vida para niños y abuelos*
- Jerónimo Cornelles por *Cinco minutos*
- Juan Diego Botto, Sergio Peris-Mencheta y Ahmed Younoussi por *14.4*
- Juan Mayorga por *La colección*
- Lautaro Perotti por *Nuestros actos ocultos*
- Llätzer García por *Les Mans*
- Lluïsa Cunillé por *Al contrari!*
- Lucía Carballal por *La fortaleza*
- María Velasco por *Primera sangre*
- Mariano Llorente por *Nuestros muertos*
- Mario Vega por *Protocolo del quebranto*
- Paco Zarzoso por *David*
- Pau Coya por *Pols de diamant (Polvo de diamante)*
- Sandra Ferrús por *El patio de las moreras*
- Sergio Serrano por *La Mancha*
- Víctor Sánchez Rodríguez por *Cuatro días, cuatro noches (Valparaíso)*
- Victoria Szpunberg por *L'imperatiu categòric*

8. Mejor autoría revelación

- Alma García por *Contra Ana*
- Aina Gimeno Pérez por *Boira*
- Ángela Conde por *Todas las mujeres que habito*
- César Alonso por *Ada Byron: la tejedora de números*
- Ester Guntín por *Quiso negro*
- Fernando Ramírez Baeza por *Robots*
- Francisco Javier Uriarte por *La loca historia del Siglo de Oro*



- Georgina Castillo por *Batec*
- Jordi Roigé por *Un concert a la Casa Blanca*
- Julia Moyano y Rocío Hoces por *Órgia*
- María Inmaculada Nieto por *Lady Anne*
- Obdulia Bustos por *Las amantes, fragmento II*
- Roberto Hoyo por *Don Roberto*
- Silvia Batet Lladró por *Ercás*
- Víctor Manuel Díaz Conejo y Virginia Fernández Ruiz por *Assange. El poder de la información*

9. Mejor adaptación o versión de obra teatral o coreográfica

- Albert Arribas por *Ifigènia*
- Alberto Conejero López por *Pineda. Romance popular en tres estampas*
- Álex Rigola por *Glengarry Glen Ross*
- Andrea Jiménez y Juan Mayorga por *Casting Lear*
- Anna Maria Ricart por *Anna Karènina*
- Cristina Díaz Silveira por *Y fuimos héroes*
- Eduardo Vasco por *Luces de bohemia*
- Ignacio del Moral y Javier Hernández-Simón por *Los lunes al sol*
- Iñaki Rikarte por *El monstruo de los jardines*
- Iván Morales por *El día del Watusi*
- José Javier Giménez Giner por *¿Dónde está Alicia?*
- José Sanchís Sinisterra y Clara Sanchís por *Cortázar en juego*
- Josep Mollà Franco por *La bella dorment, el musical dels teus records*
- Josi Alvarado por *Les Troianes. Fucking nowhere*
- María Beltrán Fernández por *El sí de las niñas*
- María Folguera por *Marcela (Una canción de Cervantes)*
- María Goiricelaya por *El nadador de aguas abiertas*
- Oriol Puig por *Cacophony*
- Pablo Remón por *Vania x Vania*
- Raúl Vacas Polo por *La Bruja Rechinadientes*
- Vera González y Tolo Ferrà por *Cuento de Navidad (encapsulando a Dickens)*





10. Mejor composición musical para espectáculo escénico

- **Alberto Granados** por *Un monstruo viene a verme*
- **Alejandro Menéndez Aller** por *The room where it happens*
- **Andreu Gallén** por *L'alegria que passa*
- **Arnau Vallvé** por *Ifigènia*
- **Carles Chiner Terrasa** por *¿Dónde está Alicia?*
- **Carmen García Jara** por *Hiraeth*
- **Clara Peya** por *Caramel*
- **David del Puerto** por *A solas con Marilyn, ópera de cámara*
- **Eduardo José Baldomero** por *Vuela*
- **Hugo Torres** por *Juana de Arco*
- **Javier Prieto** por *MAR, o de cómo sobrevivir a un tsunami*
- **Joana Gomila, Laia Vallés** por *Cuirassa oberta / Coraza abierta*
- **Juan Campallo** por *Olvidadas (A las Sinsombrero)*
- **Juan Cristóbal Saavedra, Enrique Bermúdez, Jonnathan Bermúdez, Gabriel Georgio González y Roberto Vozmediano** por *Afanador*
- **Juan José Ballester Baila** por *Ambulant*
- **Judit Farrés** por *Malamort*
- **Luis Miguel Cobo** por *Nada*
- **Mateu Peramiquel Borjas** por *Alan*
- **Miguel Marín** por *Luz sobre las cosas*
- **Raquel Molano Aylagas** por *Farra*
- **Víctor Pitarch** por *Latido y tañido*

11. Mejor coreografía

- **Alejandro Lara Galnares** por *Latido y tañido*
- **Alicia Soto** por *Paisajes humanos*
- **Ángel Rojas** por *Fronteras en el aire*
- **Ariadna Peya** por *L'alegria que passa*
- **Elvi Balboa** por *Anöa*
- **Guillermo Weickert** por *Luz sobre las cosas*
- **Guy Nader y María Campos** por *Natural order of things*
- **Iker Karrera** por *The room where it happens*
- **Israel Galván** por *Dream*
- **Laia Santanach** por *Jarana*

Con la colaboración



Ayuntamiento de
Pamplona

Organiza

fundación **sgae**



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CULTURA

inaem

EULENCultura
gestión integral de espacios culturales

Re transmite

rtve



- Manuel Liñán, José Maldonado, Alberto Selles, Juan Tomas de la Molia, Miguel Heredia, José Ángel Capel, David Acero Ángel Reyes por *Muerta de amor*
- Manuela Nogales, Fernando Romero y Lucía Vázquez por *Summa*
- Melodía García y Salvador Rocher por *El oso*
- Miguel Ángel Corbacho y Lorena Nogal por *Afanador*
- Omar Meza por *Tú y yo*
- Paloma Muñoz Luengo por *La Quijá*
- Patricia Guerrero, Eduardo Leal, Alfonso Losa y La Venidera (Albert Hernández e Irene Tena) por *Pineda. Romance popular en tres estampas*
- Paula Comitre por *Après vous, madame*
- Roberto G. Alonso por *Loneliness*
- Sara Calero por *El renacer*
- Sara Jiménez por *Ave de plata*

12. Mejor labor de producción

- Anita Maravillas & Portal 71 por *Andereño / La Maestra*
- Antonio Najarro por *Romance sonámbulo*
- Barco Pirata y Andrea Jiménez por *Casting Lear*
- Cía. La Portuaria por *Cuatro días, cuatro noches (Valparaíso)*
- Cía. Vero Cendoya por *Parlem-ne*
- Engruna Produccions por *Dins el cor del món*
- Festuc Teatre por *Jo, Tarzan / Yo, Tarzán*
- GG Producción Escénica (Azul Producciones Escénicas) por *Los lunes al sol*
- Hika Antzerki Taldea por *Zorretan / Mi deuda*
- Katua&Galea Teatro por *La Bruja Rechinadientes*
- Kukai Dantza por *Txalaparta*
- La Buena Compañía por *Molotov*
- La Fam Teatre por *Ambulant*
- LaJoven / Fundación Teatro Joven por *Un monstruo viene a verme*
- Las Bestias y El musical més petit por *Dirrrty Boys*
- LAZONA y Teatro de La Abadía por *La colección*
- Me Cabe Un Buque por *La Chirichota "Vuelven los Clásicos"*
- MIC Producciones por *La dama duende*
- Tanttaka Teatroa por *Esnearen kolorekoa / Del color de la leche*



- Wecolormusic por *Alan*
- Ysarca por *Todos pájaros*

13. Mejor dirección de escena

- Agurtzane Intxaurreaga por *Zorretan / Mi deuda*
- Andrea Jiménez y Úrsula Martínez por *Casting Lear*
- Andreu Martínez y Magda Puig por *Thauma*
- Beatriz Jaén por *Nada*
- Daniela Feixas por *Malamort*
- Fernando Bernués por *Esnearen kolorekoa / Del color de la leche*
- Helena Pimenta por *La Regenta*
- Iñaki Rikarte por *El monstruo de los jardines*
- Iván Morales por *El día del Watusi*
- Javier Hernández-Simón por *Los lunes al sol*
- José Luis Arellano por *Un monstruo viene a verme*
- Juan Pablo Mendiola por *Closka*
- Lucas Escobedo por *Farra*
- Marcos Morau por *Afanador*
- Oriol Broggi por *Tots ocells*
- Pablo Remón por *Vania x Vania*
- Sandra Ferrús por *El patio de las moreras*
- Sergio Serrano y Marcos Sproston por *La Mancha*
- Tamara Canosa Ferrio por *Os actos e as profecías*
- Victoria Szpunberg por *L'imperatiu categòric*
- Xavier Castiñeira por *IRIBARNE*

14. Mejor diseño de espacio escénico y videoescena

- Blanca Añón por *La casa de Bernarda Alba*
- César Marín por *Ambulant*
- Eusebio San Blanco y David Galeano por *La Bruja Rechinadientes*
- Fernando Bernués y David Bernués por *El nadador de aguas abiertas*
- GN|MC Guy Nader | Maria Campos por *Natural order of things*
- Ikerne Gimenez por *Mr. Bo*
- José Luis Raymond y Laura Ordás por *Un monstruo viene a verme*





- Juan Pablo Mendiola, Laura Valero, Laura Cuello y RadianteLab por *Closka*
- Judit Colomer por *L'imperatiu categòric*
- Logela Multimedia e Imanol Garaizabal Pildain por *De neanderthal a sapiens*
- Marta Torres por *Boira*
- Max Glaenzel por *Afanador*
- Miguel Ángel Altet por *Primera sangre*
- Ricardo Sánchez Cuerda por *Los lunes al sol*
- Sebastià Brossa por *Macbeth*
- Sebastià Brossa por *Todos pájaros*
- Sílvia Delagneau y Josep Iglesias por *Ifigènia*
- Sofía Zaragoza por *Don Roberto*
- Tracken Studio por *Mono*
- Víctor Peralta por *Thauma*
- Xavier Castiñeira y Diego Valeiras por *IRIBARNE*

15. Mejor diseño de vestuario

- Albert Pascual por *L'alegria que passa*
- Deborah Macías por *La discreta enamorada*
- Diego Valeiras por *IRIBARNE*
- Ernesto Artillo por *Muerta de amor*
- Gabriela Salaverri por *Els Watson*
- Ikerne Gimenez e Inma Gómez por *Mr. Bo*
- Ikerne Gimenez por *El monstruo de los jardines*
- Ikerne Gimenez por *Esnearen kolorekoa / Del color de la leche*
- Joana Rheingantz por *KariGuri*
- Laura Cosar por *Nada*
- Leandro Cano por *Juana de Arco*
- Lorenzo Caprile por *Luces de bohemia*
- Lupe Estévez por *El alcalde de Zalamea*
- Marc Udina por *La gata que quería cambiar la historia*
- Pablo Árbol por *Pineda. Romance popular en tres estampas*
- Pascual Peris por *¿Dónde está Alicia?*
- Sara Jiménez y Julia Vargas Cometta por *Ave de plata*
- Sílvia Delagneau por *Afanador*
- Sílvia Delagneau por *Macbeth*





- **Victoriano Simón** por *Luz sobre las cosas*
- **Yaiza Pinillos** por *Romance sonámbulo*

16. Mejor diseño de iluminación

- **Benito Jiménez** por *Luz sobre las cosas*
- **Bernat Jansà** por *Afanador*
- **Conchita Pons** por *Natural order of things*
- **Cube.bz** por *La Quijá*
- **David Bernués** por *Esnearen kolorekoa / Del color de la leche*
- **David Bernués** por *Txalaparta*
- **Enrique Chueca** por *Nada*
- **Irene Cantero y Carmen Mori** por *Órgia*
- **Iván Núñez Casal y José Faro** por *Os actos e as profecías*
- **Juan Gómez-Cornejo** por *La colección*
- **Juanjo Llorens** por *Ambulant*
- **Marino Zabaleta** por *Invisibles al son*
- **Miguel Ángel Camacho** por *Luces de bohemia*
- **Olga García** por *Ave de plata*
- **Pilar Valdevira** por *La discreta enamorada*
- **RadianteLab** por *Closka*
- **Raimon Rius** por *Macbeth*
- **Rodrigo Ortega** por *The room where it happens*
- **Sylvia Kuchinow** por *Malamort*
- **Toni Ubach** por *Thauma*
- **Zechnas Divad** por *Boira*

17. Mejor actriz

- **Ágata Roca** por *L'imperatiu categòric*
- **Aina Gimeno** por *Boira*
- **Aitana Sánchez-Gijón** por *La madre*
- **Aitziber Garmendia** por *Esnearen kolorekoa / Del color de la leche*
- **Ana Luz de Andrés** por *Natalia*
- **Ana Marzoa** por *La colección*
- **Ana Wagener** por *La casa de Bernarda Alba*

Con la colaboración



Ayuntamiento de
Pamplona

Organiza

fundación **sgae**



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS

EULENCultura
gestión integral de espacios culturales

Re transmite

rtve



- Clara de Ramón por *Cacophony*
- Eva Trancón por *Emakume baten borroka eta metamorfosis / Lucha y metamorfosis de una mujer*
- Laura Aubert por *Els Watson*
- Laura Ferrer por *Nada*
- Laura Useleti por *Cinco minutos*
- Lola Robles por *La gaviota*
- María Cerezuela por *Primera sangre*
- Marina Salas por *Vania x Vania*
- Maripaz Sayago por *No estoy de frente*
- Marta Viera por *Protocolo del quebranto*
- Mérida Molina por *Loba*
- Miren Gaztañaga por *Zorretan / Mi deuda*
- Miriam Moukhles por *Tots ocells*
- Raquel Ferri por *El día del Watusi*

18. Mejor actor

- Ahmed Younoussi por *14.4*
- Antonio Durán Morris por *1936*
- César Sánchez por *Los lunes al sol*
- Egoitz Sánchez por *Cola de pez - Erreka mari*
- Eneko Sagardoy por *Emakume baten borroka eta metamorfosis / Lucha y metamorfosis de una mujer*
- Enric Auquer por *El día del Watusi*
- Enric Juezas por *David*
- Fernando Cayo por *Los lunes al sol*
- Guillem Balart por *El día del Watusi*
- Guillem Balart por *Tots ocells*
- Jabi Barandiaran por *Zorretan / Mi deuda*
- Javier Cámara por *Vania x Vania*
- Javier Gutiérrez por *El traje*
- Joan Carreras por *Tots ocells*
- José Luis Torrijo por *Los lunes al sol*
- José Sacristán por *La colección*
- Josito Porto por *Go home*

Con la colaboración



Organiza

fundación **sgae** **sgae**



EULENCultura
gestión integral de espacios culturales

Re transmite

rtve



- Juan Vinuesa por *1936*
- Miquel Fernández por *Tocando nuestra canción*
- Xavi Sáez por *L'imperatiu categòric*
- Xavo Giménez por *Yo soy 451*

19. Mejor intérprete femenina de danza

- Blanca Tolsá por *La Quijá*
- Elena Palomares por *Latido y tañido*
- Helena Martín por *Fronteras en el aire*
- Inmaculada Salomón por *Afanador*
- Joana Couto por *Natural order of things*
- Júlia Miralles por *Tempo*
- Julia Sanz por *Jarana*
- Katalin Arana por *The room where it happens*
- Lucía Vázquez por *Summa*
- Luna Sánchez por *Luz sobre las cosas*
- Mari Paula por *Fronterizas*
- María Campos por *Natural order of things*
- María Fernández por *Romance sonámbulo*
- Marina Bravo por *Latido y tañido*
- Marina Capel por *Anöa*
- Marina Melero por *El Oso*
- Mercedes de Córdoba por *Olvidadas (A las Sinsombrero)*
- Patricia Guerrero por *Pineda. Romance popular en tres estampas*
- Paula Comitre por *Après vous, madame*
- Sara Calero por *El renacer*
- Sara Jiménez por *Ave de plata*

20. Mejor intérprete masculino de danza

- Aaron Cobos por *Gypsy*
- Albert Hernández por *Afanador*
- Alejandro Lara por *Latido y tañido*
- Alfonso Aguilar por *Natural order of things*
- Antonio Molina "El Choro" por *Prender (un acto de combustión)*





- **Cristian Martín** por *El verbo*
- **Daniel Doña** por *El verbo*
- **Ekaitz Villar** por *Loneliness*
- **Fernando Romero** por *Summa*
- **Gabriel Aragú** por *Los ojos de Bernardo*
- **Genís García Mármol** por *Loneliness*
- **Guillermo Weickert** por *Luz sobre las cosas*
- **Guy Nader** por *Natural order of things*
- **Israel Galván** por *Dream*
- **Jacob Gómez Ruiz** por *La Quijá*
- **Javier Barón** por *Caprichos*
- **Jesús Carmona** por *Súper-viviente*
- **José Maldonado** por *Romancero del baile flamenco*
- **Manuel Liñán** por *Muerta de amor*
- **Mario Bermúdez** por *Afines*
- **Rafael Ramírez** por *Lo preciso*

Con la colaboración



Ayuntamiento de
Pamplona

Organiza

Iruñeko
Udala

fundación **sgae**



MINISTERIO
DE CULTURA

inaem
INSTITUTO NACIONAL
DE ARTES ESCÉNICAS

EULENCultura
gestión integral de espacios culturales

Retransmite

rtve